

Министерство образования, науки и молодежи Республики Крым  
Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Республики Крым  
«Феодосийский политехнический техникум»

Утверждаю:  
Заместитель директора  
по учебной работе  
\_\_\_\_\_ О.Г. Сердюкова  
«31» августа 2020 г.

Рег. №

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**ОУП. 01 Русский язык**

для специальностей среднего профессионального образования

09.02.07 Информационные системы и программирование

квалификация: (программист)

09.02.07 Информационные системы и программирование

квалификация: (разработчик веб и мультимедийных приложений)

2020 г.

Рабочая программа учебного предмета ОУП.01 Русский язык разработана на основе Примерной программы общеобразовательного учебного предмета «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015г.; Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012; список изменяющих документов (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645, от 31.12.2015 N 1578)

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Республики Крым «Феодосийский политехнический техникум».

Разработчики:

Гурьянова Зоя Федоровна, преподаватель русского языка;

Скопюк Инна Иполитовна, преподаватель русского языка

Рабочая программа учебной дисциплины ОУП.01 Русский язык рассмотрена и одобрена на заседании цикловой комиссии филологических дисциплин.

Протокол № 1 от «28 » августа 2020 года

Председатель цикловой комиссии

Гурьянова З.Ф.

Согласовано

Педагог-библиотекарь

Абдурафеева В.О.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
<b>1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	5
<b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	9
<b>3. ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ</b>	30
<b>4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	32
<b>5. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ</b>	33

## **Аннотация к рабочей программе учебного предмета ОУП.01 Русский язык**

Настоящая рабочая программа по русскому языку (базовый уровень) составлен в соответствии с нормативными документами и методическими материалами:

- Закон № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Примерная программа общеобразовательного учебного предмета «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованная Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015г.;

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012; список изменяющих документов (в ред. Приказов Минобрнауки России от 29.12.2014 N 1645, от 31.12.2015 N 1578);

- Учебный план ГБПОУ РК «Феодосийский политехнический техникум».

Данная рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов русского языка с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся.

### **Цели и задачи:**

Формирование понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике.

Развитие навыков самоанализа и самооценки на основе наблюдения за собственной речью.

Развитие умений анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Развитие интеллектуальных способностей и гуманистических качеств личности.

Формирование умений представлять тексты в виде тезисов, конспекте аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.

Формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.

Воспитание сознательной потребности в труде, совершенствовании трудовых умений и навыков, подготовки к сознательному выбору профессии в соответствии с личными способностями

Формировать умения организовывать свой труд, пользоваться учебником, справочной литературой, интернетом.

### **Количество часов на освоение программы учебного предмета ОУП.01 Русский язык**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 84 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 84 часов;

# 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ОУП-01 Русский язык

## 1.1 Область применения программы

Рабочая программа общеобразовательного учебного предмета ОУП.01 Русский язык предназначена для изучения русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих программу подготовки специалистов среднего звена СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования.

## 1.2 Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Общеобразовательный учебный предмет ОУП.01 Русский язык для специальностей:

09.02.07 Информационные системы и программирование квалификация: (программист)

09.02.07 Информационные системы и программирование квалификация: (разработчик веб и мультимедийных приложений) является базовой.

## 1.3 Цели учебного предмета:

Содержание программы ОУП.01 Русский язык направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- формирование осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- формирование знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

## 1.4 Планируемые результаты освоения базового курса русского языка отражают:

- 1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- 2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- 3) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- 4) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы;
- 5) для слабовидящих обучающихся: формирование навыков письма на брайлевской печатной машинке.
- 6) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья овладение основными доступными методами научного познания.

**Планируемые результаты освоения углубленного курса русского языка включают планируемые результаты освоения базового курса и дополнительно отражают:**

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания;
- 2) сформированность представлений о языке как многофункциональной развивающейся системе, о стилистических ресурсах языка;
- 3) владение знаниями о языковой норме, ее функциях и вариантах, о нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- 4) владение умением анализировать единицы различных языковых уровней, а также языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 5) сформированность умений лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- 6) владение различными приемами редактирования текстов;
- 7) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности;

**Освоение содержания учебного предмета ОУП.01 Русский язык, обеспечивает достижение студентами следующих результатов:**

- **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

- **личностных (адаптированная программа)**

для слабослышащих обучающихся:

- способность к социальной адаптации и интеграции в обществе, в том числе при реализации возможностей коммуникации на основе словесной речи (включая устную коммуникацию), а также, при желании, коммуникации на основе жестовой речи с лицами, имеющими нарушения слуха;
- формирование и развитие основных видов речевой деятельности обучающихся - слухозрительного восприятия, говорения, чтения, письма;

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

- владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;
- умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

- **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами – умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видов деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, практически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• **метапредметных (адаптированная программа):**

- 1) для слабослышащих обучающихся:
  - владение навыками определения и исправления специфических ошибок – (аграмматизмов) в письменной и устной речи;
    - **предметных:**
      - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
      - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
      - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
      - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
      - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
      - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка.
    - **предметных (адаптированная программа):**
      - овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка, основными нормами литературного языка, нормами речевого этикета; приобретение опыта их использования в речевой и альтернативной коммуникативной практике при создании устных, письменных, альтернативных высказываний; стремление к возможности выразить собственные мысли и чувства, обозначить собственную позицию.

**В результате освоения учебного предмета ОУП.01 Русский язык обучающийся должен знать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**В результате освоения учебного предмета ОУП. 01 Русский язык обучающийся должен уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**В результате освоения учебного предмета ОУП. 01 Русский язык обучающийся должен выполнить индивидуальный проект.**

Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя (тьютора) по выбранной теме в рамках одного изучаемого учебного предмета, курсов в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

Индивидуальный проект выполняется обучающимся в течение одного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, и должен быть представлен в виде завершеного учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного.



- 1.5 Количество часов на освоение программы учебного предмета:**  
максимальной учебной нагрузки обучающегося 84 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 84 часов;

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1 Объем учебного предмета и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	84
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	84
в том числе:	
учебные занятия	80
практические занятия	-
контрольные работы	4
<i>Промежуточная аттестация в форме: I - дифференцированного зачета; II – экзамена.</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОУП 01 Русский язык

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала: уроки, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
<b>Введение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
<b>Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление.</b>	Связь языка и истории, культуры русского и других народов. Язык и общество. Язык как система. Основные уровни языка.	1	2
	Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.		2
	Входящий контроль знаний. Диктант.	1	3

<b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 1.1. Язык и речь. Основные требования к речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты.	2	1
	Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования		2
<b>Тема 1.2. Функциональные стили речи. Научный стиль. Его признаки и особенности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	1	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Орфографический диктант. 2. Работа с текстами научного стиля. 3. Тренировочное упражнение: выполнение стилистического анализа текста.		<b>3</b>
<b>Тема 1.3. Официально-деловой стиль речи. Его признаки и особенности.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	Назначение и жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	1	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Оформление документов официально-делового стиля. 2. Редактирование текста.		<b>3</b>

<b>Тема 1.4. Публицистический стиль речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	Назначение и основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	1	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Комментированное упражнение. 2. Тренировочное упражнение: выполнение стилистического анализа текста.		<b>3</b>
<b>Тема 1.5. Художественный стиль речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	<b>2</b>
	Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	1	
	<b>Практические занятия:</b> 1. Комментированное упражнение. 2. Тренировочное упражнение: выполнение стилистического анализа текста.		
<b>Тема 1.6. Текст как произведение речи. Функционально-смысловые типы речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое.	2	1
	Тема, основная мысль текста.		2
	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Средства и виды связи предложений в тексте.		2
	Абзац как средство смыслового членения текста.		2
	Типы речи (повествование, описание, рассуждение).		2
	Соединение в тексте различных типов речи.		2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Стилистический анализ текста.		

<b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 2.1. Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Слово в лексической системе языка.	2	2
	Лексическое и грамматическое значения слова.		2
	Многозначность слова.		2
	Прямое и переносное значение слова.		2
	Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.		2
	Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов.		2
	Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.		
<b>Практические занятия:</b>  1. Тренировочное упражнение: соотнести слова с лексическим значением 2. Комментированное упражнение: найти и устранить в тексте лексические ошибки, связанные с неправильным употреблением паронимов		<b>3</b>	
<b>Тема 2.2 Русская лексика с точки зрения ее происхождения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Исконно русская лексика.	2	2
	Заимствованная лексика.		2
	Старославянизмы.		2
	<b>Практические занятия:</b>  1. Комментированное упражнение: охарактеризуйте слова с точки зрения их происхождения.		<b>3</b>

	2. Языковой анализ литературного текста.		
<b>Тема 2.3. Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Нейтральная лексика.	2	2
	Книжная лексика.		2
	Лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы).		2
	Профессионализмы.		2
	Терминологическая лексика.		2
	Архаизмы, историзмы, неологизмы.		2
	Особенности русского речевого этикета.		2
	Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта.		2
	Фольклорная лексика. Русские пословицы и поговорки.		2
<b>Практические занятия:</b>  1. Творческое задание: составить текст с использованием русских пословиц и поговорок. 2. Тренировочное упражнение: найти в тексте устаревшие слова.		<b>3</b>	
<b>Тема 2.4. Фразеология. Лексические нормы.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.	2	2

	<b>Практические занятия:</b>  1. Комментированное упражнение: отредактировать текст (найти ошибки в употреблении фразеологизмов.) 2. Тренировочное упражнение: к фразеологизмам подобрать фразеологические синонимы.		<b>3</b>

<b>Раздел 3. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1 Фонема. Слог. Фонетические процессы русского языка, правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Фонетические единицы русского языка: фонема, слог, речевой такт, фонетическая фраза, фонетическое слово. Смысл понятий: открытый и закрытый слог; ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи.	2	2
	Фонетический разбор слова.		
	<b>Практические занятия:</b> 1. Тренировочное упражнение: расставить в словах ударение. 2. Предупредительный диктант с грамматическим заданием.		<b>3</b>
<b>Тема 3.2. Орфоэпия. Особенности русского ударения. Логическое ударение. Употребление буквы Ъ.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка: нормы постановки ударения в словах разных частей речи.	2	2
	Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфографического словаря.		2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Орфографическая разминка. 2. Тренировочные упражнения: правописание буквы Ъ.		<b>3</b>
<b>Тема 3.3. Орфография. Правописание О/Ё после шипящих и Ц.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Орфографические нормы современного русского литературного языка. Использование орфографического словаря.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Орфографическая разминка. 2. Осложненный диктант: записать текст, выделить в словах условия орфограммы «Правописание о/ё после шипящих и ц».		<b>3</b>



<b>Тема 3.4. Написания, подчиняющиеся традиционным принципам русской орфографии.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Нормы постановки ударения в словах разных частей речи. Правописание приставок на з-/с-.	2	2
	Правописание И-Ы после приставок.		2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Орфографический диктант: записать текст, выделить в словах условия орфограммы «Правописание приставок на з-/с-», «Правописание И-Ы после приставок».		<b>3</b>

<b>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография.</b>		<b>6</b>	
<b>Тема 4.1. Понятие морфемы как значимой части слова. Способы словообразования. Правописание чередующихся гласных в корнях слов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Смысл понятий: морфема, многозначность морфем, их синонимия и антонимия. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Тренировочное упражнение: выполнить морфемный и словообразовательный разбор слова. 2. Выборочное упражнение: выписать из текста слова с чередующимися гласными в корне		<b>3</b>
<b>Тема 4.2. Орфография. Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ -. Правописание сложных слов.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Основные речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Орфографические нормы современного русского литературного языка.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Орфографический диктант. 2. Словообразовательный разбор слова. 3. Тренировочное упражнение: записать слова и выделить в словах условия орфограммы «Правописание приставок ПРИ - / - ПРЕ – «.		3
	<b>Контрольная работа №1</b> по теме: «Лексика, фразеология, фонетика, орфография» (тестирование).	<b>2</b>	<b>3</b>

<b>Раздел 5. Морфология и орфография.</b>		<b>14</b>	
<b>Тема 5.1. Имя существительное. Склонение существительных. Их правописание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Грамматические признаки слова: грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция слова.	2	2
	Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.		2
	Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных		2
	Склонение имен существительных.		2
	Правописание окончаний имен существительных.		2
	Правописание сложных существительных.		2
	Морфологический разбор имени существительного.		2
	Употребление форм имен существительных в речи.		2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Тренировочное упражнение: определить части речи. 2. Комментированное упражнение.		
<b>Тема 5.2. Имя прилагательное. Правописание и употребление.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> Морфологический разбор имени прилагательного.		3
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2

<b>Тема 5.3. Имя числительное, правописание числительных.</b>	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Использование числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Морфологический разбор имени числительного		3
<b>Тема 5.4 Местоимение. Разряды и правописание местоимений.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Использование местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	
	<b>Практические занятия:</b> 1. Морфологический разбор местоимения	3	3
<b>Тема 5.5. Глагол и его формы. Правописание и употребление.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Использование форм глагола в речи. Использование в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> Морфологический разбор глагола		3
<b>Тема 5.6. Причастие как особая форма глагола.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	Грамматические признаки причастия. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание -Н- и -НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом.	1	2

	<b>Практические занятия:</b> Морфологический разбор причастия		3
<b>Тема 5.7. Деепричастие как особая форма глагола.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.	1	2
	<b>Практические занятия:</b> Морфологический разбор деепричастия		3
<b>Тема 5.8. Наречие. Слова категории состояния.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Безлично-предикативные слова. Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Комментировать упражнение. 2. Орфографическая разминка. 3. Выборочный диктант.		3

Раздел 6. Служебные части речи.		6	
Тема 6.1. Предлог как часть речи. Правописание производных предлогов.	Содержание учебного материала	2	2
	Правописание предлогов. Отличие производных предлогов ( <i>в течение, в продолжение, вследствие и др.</i> ) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i> Нормы употребления предлогов в речи. Нормы правописания предлогов.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Редактирование текста: устранить ошибки в употреблении предлогов. 2. Орфографический диктант		3
Тема 6.2. Союз как часть речи. Правописание союзов.	Содержание учебного материала	2	2
	Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> <b>1. Орфографический диктант.</b>		3
Тема 6.3. Частица как часть речи. Междометия и звукоподражательные слова.	Содержание учебного материала	2	2
	Правописание частиц. Правописание частиц <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> Тренировочное упражнение: выделить в словах условия орфограммы «Правописание частиц <i>НЕ</i> и <i>НИ</i> с разными частями речи».		3

<b>Раздел 7. Синтаксис и пунктуация.</b>		<b>30</b>	
<b>Тема 7.1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Выборочное упражнение: «разбить» предложение на словосочетания. 2. Предупредительный диктант с грамматическим заданием		3
<b>Тема 7.2. Простое предложение. Виды предложений.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> Синтаксический разбор предложений		3
<b>Тема 7.3. Осложненное простое предложение. Предложения с</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2

<b>однородными членами и знаки препинания в них.</b>	Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> Синтаксический разбор предложений		3
<b>Тема 7.4. Обособленные второстепенные члены предложения. Определения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений.	2	2
			2
			2
<b>Тема 7.5. Приложения и их обособления</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	Обособление приложений.	1	2
<b>Тема 7.6. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастиями. Уточняющие обстоятельства.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Синтаксический строй предложений с обособлениями и уточняющими членами. Нормы пунктуации.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Пунктуационный разбор предложения. 2. Предупредительный диктант.		3



<b>Тема 7.7. Обособление дополнений</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	Обособление дополнений. Нормы пунктуации.	1	2
<b>Тема 7.8. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте.	1	2
<b>Тема 7.9. Обращение. Междометия и слова-предложения Да и Нет</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	1	2
	Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Знаки препинания при междометии. Употребление междометий в речи.	1	2
<b>Тема 7.10. Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Синтаксический строй предложений с прямой и косвенной речью. Синтаксический строй предложений с диалогом. Нормы пунктуации.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Комментированное упражнение. 2. Осложненный диктант.		<b>3</b>
<b>Тема 7.11. Сложное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Синтаксический строй сложносочиненных предложений. Нормы пунктуации. Употребление сложносочиненных предложений в речи.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Синтаксический разбор предложений. 2. Комментированное упражнение.		3
	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2

<b>Тема 7.12. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в нем.</b>	Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи. Синтаксический строй сложноподчиненных предложений. Нормы пунктуации.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> 1. Синтаксический разбор предложений.		3
<b>Тема 7.13. Бессоюзное сложное предложение.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Синтаксический строй бессоюзных предложений. Нормы пунктуации. Использование бессоюзных сложных предложений в речи.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> Редактирование текста: устранение синтаксических ошибок		3
<b>Тема 7.14. Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Синтаксические нормы употребления сложных бессоюзных предложений.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам		3
<b>Тема 7.15. Группы знаков препинания по их функциям.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	2	2
	Запятая и точка с запятой в простом и сложном предложении. Двоеточие в простом и сложном предложении. Тире в простом и сложном предложении.	2	2
	<b>Практические занятия:</b> Тренировочное упражнение с объяснением знаков препинания в предложениях.		3
	<b>Контрольная работа №2 «Морфология, синтаксис, пунктуация»</b>	2	
<b>Итоговое занятие</b>		2	2
<b>Всего</b>		84	

Для характеристики уровня освоения учебного материала общеобразовательных дисциплин используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством).

### 3. ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. Русский язык среди других языков мира
2. Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
3. Языковой портрет современника.
4. Молодежный сленг и жаргон.
5. Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка
6. А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
7. Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
8. Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
9. Язык и культура.
10. Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
11. Вопросы экологии русского языка.
12. Виды делового общения, их языковые особенности.
13. Языковые особенности научного стиля речи.
14. Особенности художественного стиля.
15. Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования.
16. Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
17. СМИ и культура речи.
18. Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
19. Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
20. Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
21. Русское письмо и его эволюция.
22. Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
23. Антонимы и их роль в речи.
24. Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
25. Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
26. Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
27. В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
28. Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
29. Исторические изменения в структуре слова.
30. Учение о частях речи в русской грамматике.
31. Грамматические нормы русского языка.
32. Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
33. Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
34. Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
35. Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
36. Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
37. Слова-омонимы в морфологии русского языка.
38. Роль словосочетания в построении предложения.
39. Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
40. Синтаксическая роль инфинитива.
41. Предложения с однородными членами и их функции в речи.

52. Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
53. Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
54. Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
55. Синонимика простых предложений.
56. Синонимика сложных предложений.
57. Использование сложных предложений в речи.
58. Способы введения чужой речи в текст.
59. Русская пунктуация и ее назначение.
60. Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

#### **4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы учебного предмета имеется в наличии учебный кабинет «общеобразовательного цикла технического профиля»

Оборудование учебного кабинета:

- места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий,
- комплект уроков по темам предмета.

#### **4.2 Информационное обеспечение обучения**

Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы

Основная литература:

1) Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. изд. «Просвещение»

Интернет – ресурсы:

- 1) <http://iprbookshop.ru> (Электронно-библиотечная система);
- 2) Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).

## 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### ОУП.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

#### 4.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Для реализации программы учебного предмета имеется в наличии учебный кабинет «общеобразовательного цикла технического профиля»

Оборудование учебного кабинета:

- места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий,
- комплект уроков по темам предмета.

#### 4.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемой основной и дополнительной литературы

Основная литература:

1) Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. Русский язык. 10-11 классы. Базовый уровень. изд. «Просвещение»: ЭФУ

Дополнительная литература:

1) Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.1/Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А. Мищерина. – 7-е изд.- М.:ООО «Русское слово - учебник», 2019 – 376 с. (ФГОС. Инновационная школа).

2) Гольцова Н.Г. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень: в 2 ч. Ч.2/Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А. Мищерина. – 7-е изд.- М.:ООО «Русское слово - учебник», 2019 – 392с. (ФГОС. Инновационная школа).

Интернет – ресурсы:

- 1) <http://iprbookshop.ru> (Электронно-библиотечная система);
- 2) Электронный ресурс «ГРАМОТА.РУ». Форма доступа: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).

## 5 ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
<b>Введение</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</li> </ul>
<b>Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>
<b>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>
<b>Лексикология и фразеология</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных;</li> </ul>

	<p>использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>
<p><b>Морфемика, словообразование, орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>
<p><b>Морфология и орфография</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>

**Синтаксис  
и пунктуация**

- Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
- комментировать ответы товарищей;
- извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
- составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
- проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
- составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;
- производить синонимическую замену синтаксических конструкций;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;
- пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;
- составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам